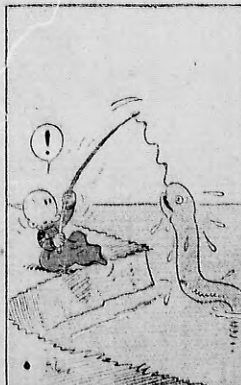
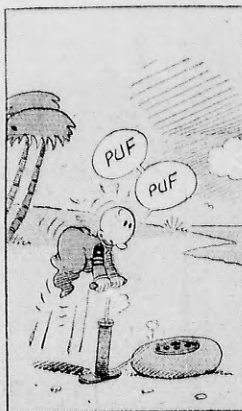


### ESPAGUETTI



# EL CONEJO CASTAÑUELAS



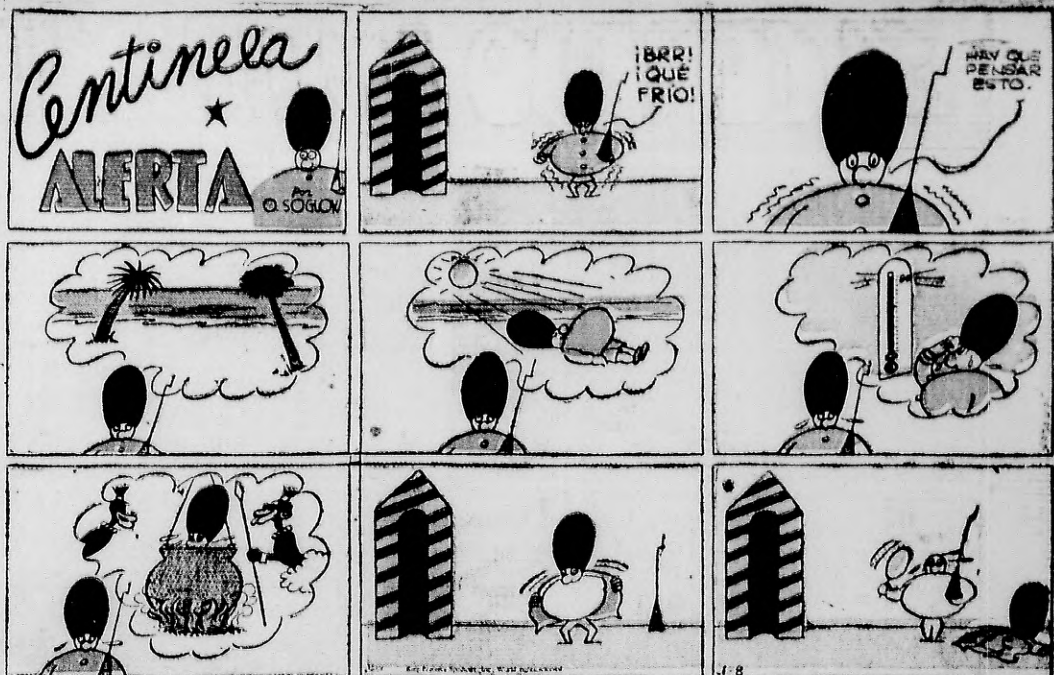
# DON Pantaleón el GLOBERO por GENE AMERK



Ventiladores, radios, cocinas, ascensores y demás aparatos eléctricos cuando funcionan innecesariamente están malgastando energía. Tenga Ud. conciencia de la situación actual y colabore en la medida de sus posibilidades en la **economía de energía eléctrica**. Desconecte los aparatos eléctricos que no usa.





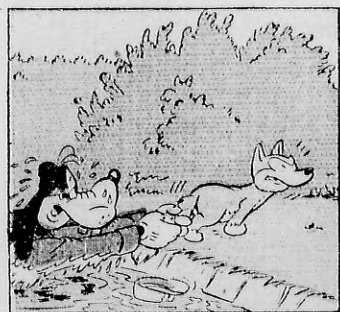


## Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy







# Don JACOBO

en la Argentina

por Cliff Sterrett

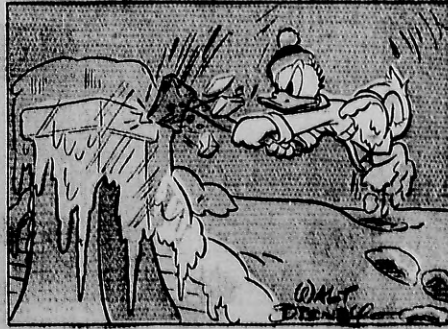
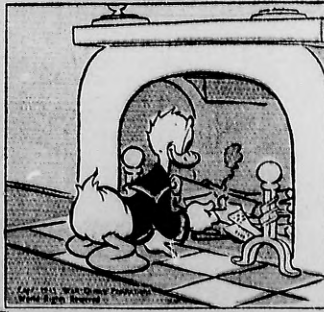
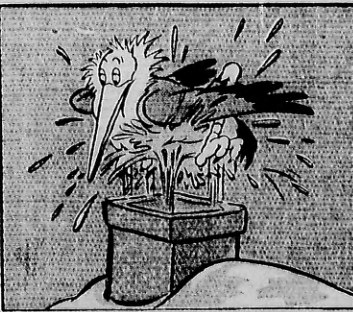
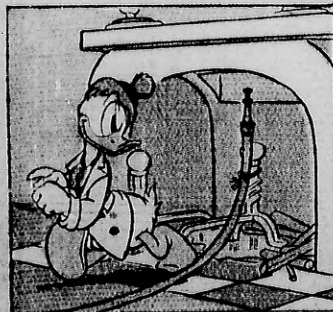
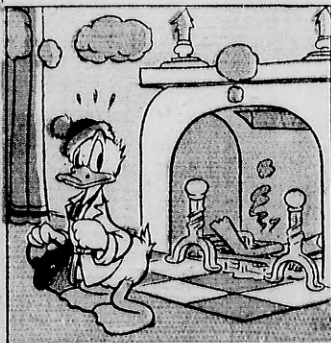


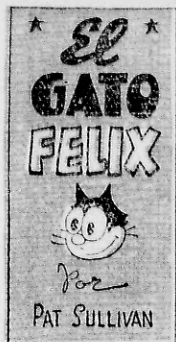
# Los CEBOLLITAS Y EL CAPITAN

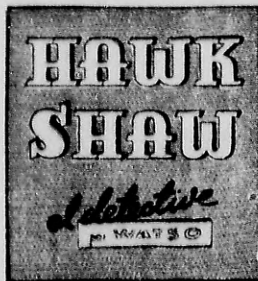
por DIRKS.











¡MANTENDRÉ VIVA LA LLAMA DEL HOGAR!



¡ME ARREGLARÉ MUY BIEN! ¡NO TE PREOCUPES, QUERIDA!



¡ESTOY ESPERANDO LA CARTA DE MI SENO- RA ANUNCIÁNDOME SU PRIMERA LICENCIA!



¡PRONTO! ¡TOR WATSO. EL JOVEN COLFAX, QUE VIVE EN ESTA CUADRA, ACABA DE DESMAYAR SE MISTERIOSAMENTE.



¡HUM!



ES LA IMAGEN VIVIENTE DE LA SALUD

ENSEÑEME LA LENGUA SEÑOR COLFAX

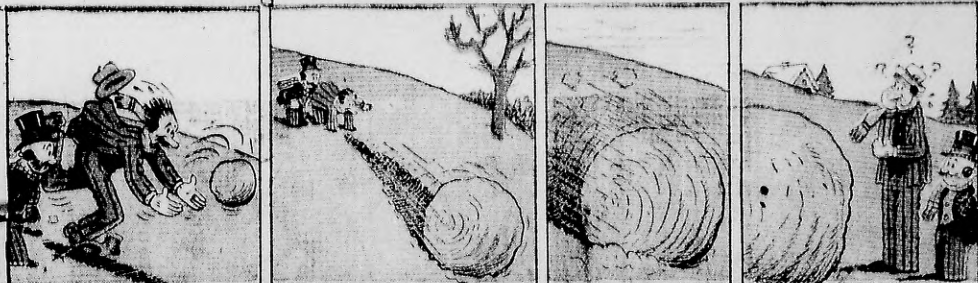


¡MIREN! SUSPENDIERON LA LICENCIA DE MI ESPOSA



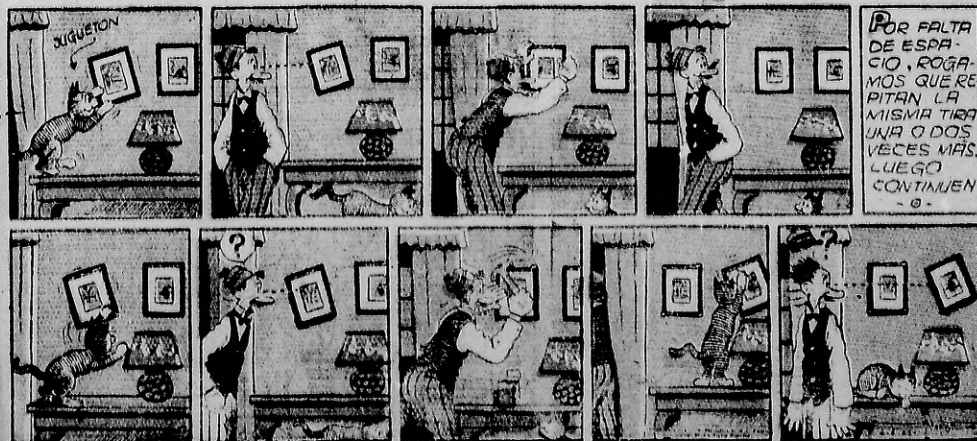
# MUTT Y JEFF

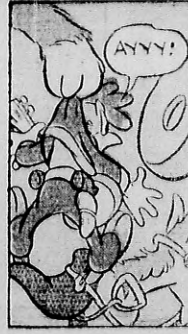
Por  
BUD FISCHER



## El Gato Cicerón

por Bud Fisher





# CUCA

POR Haerigsen

CUCA QUERIDA, ACABA DE LLAMAR PAPA. HA LLEGADO UNO DE SUS CLIENTES MÁS IMPORTANTES Y QUIERE CONOCER LA CIUDAD...



¿DE VERAS, MAMA?

TU PAPA NO PUEDE SALIR CON EL, Y YO TENGO UNA CITA. ¿NO PODRIAS ACOMPAÑARLO?

PERO CLARO MAMA



TENGO ENTENDIDO QUE ESTA CIUDAD TIENE MUCHOS LUGARES DE INTERÉS HISTÓRICO.

ESTAMOS REPLETOS DE HISTORIA.

AHÍ ESTÁ NUESTRA OPERA DONDE CANTÓ ÉL; EL MÁS GRANDE DE TODOS...

¿EL? ¡AH! SE REFERIRÁ USTED AL INMORTAL CARLUSO...

¡OH, ESE, NO! YO ME REFERIRÉ A FRANKIE SWOONATRA.

¡EJEM... AH... MUY INTERESANTE SIGAMOS.



ESTE ES EL LUGAR, SEÑOR. ESTA MISMA VEREDA. ¡MÍRELA!

ES DE CEMENTO COMÚN.

¡SÍ, PERO EL PASO POR AQUÍ! ¡FRANKIE PISO ESTE MISMO LUGAR!

¡NO ME DIGA! HE OÍDO DECIR QUE AQUÍ HAY UNAS PUERTAS COLONIALES...

ESTA ES LA PUERTA DONDE ÉL SE REFUGIO DE LA MULTITUD.

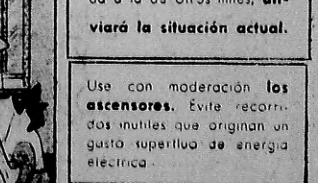


Y AQUÍ CERCA ESTÁ EL FAMOSO ÁRBOL DONDE SE APOYO FRANKIE MIENTRAS FIRMA BA SUS RETRATOS.

¡HUM! MUY INTERESANTE TODO.

¿CÓMO TE FUE QUERIDA?

QUEDO SUBYUGADO, ME REGALÓ \$5. Y ME DIO QUE ESTABA TAN EMOCIONADO, QUE SE IBA ANTES DE LO QUE HABÍA PENSADO.



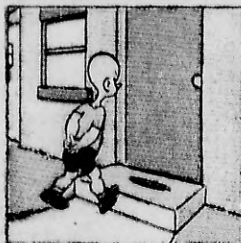
A la escasez de combustibles necesarios para generar la electricidad, oponga usted su espíritu de cooperación. Evite desperdicios de corriente. De 17.30 a 22 horas reduzca al mínimo el uso de los aparatos eléctricos. Su pequeña contribución sumada a la de otros miles, aliviará la situación actual.

Use con moderación los ascensores. Evite recorridos inútiles que originan un gasto superfluo de energía eléctrica.



# EL PIBE PIRANA

por  
C. ANDERSON



## Don Cuerito

por Segar

HA HEI DIBUJANTE DE  
**DIBUJOS ANIMADOS**  
**HISTORIETAS**

Es la gran profesión para el hombre y la mujer  
**JUAN OLIVA**  
creador del dibujo animado argentino  
y autor de las películas: LA GAZA DEL PUMAS, FILIPITO PISTOLERO y otras. hará de Ud. un excelente dibujante. Gana fama y dinero. estudie en Oliva o por correspondencia. los dibujos animados, historietas serias y cómicas, dibujos de publicidad, móviles, letras, afiches, ilustración, etc. Haremos de usted un excelente dibujante. Crear y no Copiar. Dibujantes y más. Dibujantes necesita la cinematografía la publicidad, el periodismo, el comercio y la industria del mundo entero.  
Solista, los convenios de fama, dinero y más cosas.

**Estudios OLIVA**  
Victoria 1396 De Dibujo Animado Bs. Aires (C. N.)  
Nombre .....  
Dirección .....  
Localidad ..... P. C. ....



# CAPUCHINO

por BILLY de BECK

PRONTO VOLVERÁ CON EL MATRIMONIO NIAL

TE QUEDARÁS PRISIONERO HASTA QUE EL VIBORA SE CASE CONMIGO. SE CASE CONMIGO. SE CASE CONMIGO.



SNIF SNIF

¡PERO CLARO, QUERIDO! ¿LE BASTARÁ CON 500 PESOS?



AQUÍ ESTÁ EL PAPELITO DE LA CADENA PERPETUA. ¡EJEM! SE SE LO DARE, SI USTED ME PRESTA PLATA PARA COMPRARME ROPA

¡AHÍ! ¡AHÍ!



SI... ¿DICE QUE VA ESTÁ POR LLEGAR EL JUEZ DE PAZ? BIEN. SALDRÉ AHORA MISMO A COMPRARME ROPA

LE DARE OTROS 1.000 PESOS UNA VEZ QUE ESTEMOS CASADOS.



¡UN TAXIMETRO SE ACERCA A LA CASA! DEBE SER EL JUEZ DE PAZ



SI... SI... NO SE PREOCUPE EN CUANTO HAYA COBRADO EL SEGURO POR EL ACCIDENTE DE 'EL VIBORA', NOS REPARTIREMOS LOS 30.000 PESOS

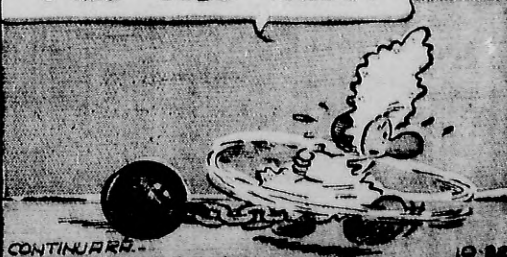
¡ICIELOS!



MENOS MAL QUE PUEDO CONTAR CON VOS, NEGRO, PARA LIQUIDARLO AL VIBORA POR SI TRATARÁ DE ESCAPARSE. ME HA COSTADO MUCHÍSIMO DINERO!



¡ELLA ES MAS DIABOLICA AUN QUE EL MISMO VIBORA! ¿QUE DEBO HACER?



CONTINUARE...

10-25

COPY 1941 KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED

# Tarzán

Por EDGAR RICE  
BURROUGHS



EL HOMBRE-MONO GRITO A LOS NATIVOS: "¡HA LLEGADO LA HORA DE TARZÁN! ¡A LUCHAR, GUERREROS!"



VIENDO LIBRE A TARZÁN, LOS SALVAJES YA NO TEMIAN A LOS EXTRANJEROS, ¡Y ATACARON!



ZALIM, ARMADO CON UNA LANZA, TRATO DE ESCAPAR, PERO LUEGO CAMBIO DE PARECER.



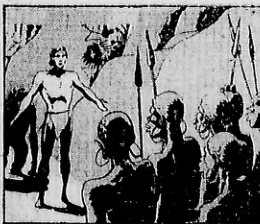
ELIMINANDO A TARZÁN, PODRÍA GANAR TO-DAVIA. ATACÓ AL HOMBRE-MONO POR...



"... LA ESPALDA, PERO, EN UN INSTANTE FUE DERRIBADO Y LOS SALVAJES, DIRIGIDOS POR TARZÁN, PUSIERON EN FUGA A..."



"... LOS PIRATAS. TARZÁN MISMO CURÓ LAS HERIDAS DE LOS HEROICOS..."



"... BOHGDU Y KEYDO, LUEGO SE DIRIGIO A LA TRIBU: "EN ADELANTE, GUARDARAN USTEDES A LOS ELEFANTES."



DESPUÉS DESAPARECIO ENTRE LAS RAMAS DE UN ARBOL "PARA PROSEGUIR SU DESESPERADA..."



"... BÚSQUEDA DE JANE. VARIOS DIAS DESPUÉS, ENCONTRO UNA ALDEA POR LA QUE JANE HABÍA PASADO CON SUS CAPTORES."



"LA LLEVARON AL MERCADO DE ESCLAVOS DE LA CIUDAD PROHIBIDA". DECLARO EL JEFE: "NO PODRÁS SEGUIRLA."



PERO TARZÁN SIGUIÓ HASTA LA MISMA PUERTA DE LA MISTERIOSA CIUDAD. "TU PASAPORTE!" LE EXIGIO UN CENTINELA.



"ESTE ES MI PASAPORTE!" RESPONDIÓ TARZÁN, GOLPEANDO AL CENTINELA EN LA MANDÍBULA. (CONTINUARÁ)